



1940 HOWARD LE RÉVOLTÉ (The Howards of Virginia)
de F. Lloyd avec Ph. Taylor, R. Quigley, Martha Scott



1944 2 FILLES ET UN MARIN (2 Girls and a Sailor)
de R. Thorpe avec G. DeHaven, V. Heflin, J. Allyson



1944 MAISIE GOES TO RENO d'Harry Beaumont
avec Ann Sothern



1944 MADAME PARKINGTON (Mrs Parkington)
de Tay Garnett avec Edward Arnold



1944 LE CHANT DU MISSOURI (Meet me in St. Louis)
de Vincente Minnelli avec Judy Garland



1945 THIS MAN'S NAVY de William A. Wellman
avec Jan Clayton



1946 LES VERTES ANNÉES (The Green Years)
de Victor Saville avec Beverly Tyler



1946 LE COURAGE DE LASSIE (Courage of Lassie)
de Fred M. Wilcox avec Elizabeth Taylor



1946 FAITHFUL IS MY FASHION de Sidney Salkow
avec Donna Reed, Walter Connolly



1947 MON CŒUR T'APPELLE (I'll Be Yours)
de William A. Seiter avec Deanna Durbin



1947 AU CARREFOUR DU SIÈCLE (The Beginning of
the End) de Norman Taurog avec Robert Walker



1948 HILLS OF HOME de Fred M. Wilcox
avec Janet Leigh



1948 MA VIE EST UNE CHANSON (Words and Music)
de Norman Taurog avec Janet Leigh



1948 L'HONORABLE BIG JIM (Alias a Gentleman)
d'H. Beaumont avec Leon Ames, D. Patrick, W. Beery



1949 LA SCÈNE DU CRIME (Scene of the Crime)
de Roy Rowland avec Van Johnson, Arlene Dahl



1949 M. BELVÈDÈRE AU COLLÈGE (Mr Belvedere Goes to College) d'E. Nugent avec Shirley Temple



1950 LA MERVEILLEUSE AVENTURE (The Great Rupert) d'Irving Pichel avec Terry-Moore



1951 LES FILLES DU SERVICE SECRET (FBI Girl) de William Berke avec Audrey Totter



1951 LE JEU NE PAIE PAS (Never Trust a Gambler) de Ralph Murphy avec Jeff Corey



1951 DISC JOCKEY de Will Jason avec Ginny Simms, Jane Nigh



1953 SANGAREE (Sangaree) d'Edward Ludwig avec Arlene Dahl, Fernando Lamas



1955 BETRAYED WOMAN d'Edward L. Cahn avec Beverly Michaels, Carole Matthews



1955 L'ENGRENAGE FATAL (Sudden Danger) d'Hubert Cornfield avec Bill Elliott, Beverly Garland



1957 LE CYCLOPE (The Cyclops) de Bert I. Gordon avec Lon Chaney Jr, James Craig, Gloria Talbott



1957 DATE WITH DESASTER de Charles Saunders avec Shirley Eaton



1957 L'ARBRE DE VIE (Raintree County) d'E. Dmytryk avec Jarna Lewis, Montgomery Clift, E. Taylor



1958 L'HÉRITAGE DE LA COLÈRE (Money, Women and Guns) de Richard Bartlett



1959 L'HOMME AUX COLTS D'OR (Warlock) d'Edward Dmytryk avec Richard Widmark



1966 TOUTE LA VILLE EST COUPABLE (Johnny Reno) de R. G. Springsteen avec Dana Andrews



1974 LE SPECTRE D'EDGAR ALLAN POE de Mohy Quandour avec Robert Walker Jr, Cesar Romero